



Deauville, le 16/12/09

365 événements pour marquer l'année,  
365 jours d'échanges avec les Deauvillais,  
365 jours d'innovation pour tous,  
365 jours pour franchir les portes du temps d'hier à demain,  
365 jours d'invitations pour découvrir Deauville,  
365 jours pour prendre le temps

## **Un programme pour tous les temps, tous les jours dès le premier trimestre de Deauville 2010**

En 2010, Deauville a 150 ans.

Pendant 365 jours, la Ville répond au défi de proposer chaque jour « un rendez-vous » pour célébrer la vitalité et l'enthousiasme de son territoire, pour partager avec les visiteurs de passage ou ses habitants, le temps de vivre, de se cultiver, de se rencontrer, de s'amuser, de créer, de prendre du plaisir.

Avec la volonté de s'appuyer sur les valeurs de son territoire, au premier rang desquelles figurent la rencontre et la culture, la Ville a donné les clés de cet anniversaire aux Deauvillais, - résidents permanents ou occasionnels, acteurs économiques, culturels ou sociaux - en les invitant à venir co-produire les rendez-vous du cent-cinquantième

De cette dynamique est né un programme riche en événements porté partagé par la population et les acteurs Deauvillais qui multiplie les rencontres tout au long de l'année, chaque jour. Cette forme inédite d'animation dont l'ambition est d'initier de nouveaux modes pour vivre la Ville, rend hommage à l'innovation permanente dont Deauville fait preuve pour renouveler son offre touristique depuis 150 ans.

C'est aujourd'hui l'un des lieux de tourisme balnéaire et du tourisme d'affaires les plus marquants de son époque. Dans une dynamique de recherche d'attractivité perpétuelle, la Ville poursuit son

développement autour de grands projets structurants pour son économie touristique - la réhabilitation de la Presqu'île de la Touques, la construction du Pôle International du Cheval, la naissance d'un lieu dédié à la prospective, CreActive Place - et s'appuie sur une politique événementielle forte dans le domaine culturel. Les dernières années sont jalonnées d'initiatives culturelles de premier plan comme le Festival du Film Asiatique, le salon Livres & Musiques, le Festival de Pâques, l'Août Musical et la Saison Culturelle.

Les rendez-vous sont des animations gratuites, en accès libre ou sur inscription sur le site Deauville 2010 ; les animations intitulées « temps forts » sont payants, sauf exception. Toutes les infos en détail sur [www.deauville-2010.fr](http://www.deauville-2010.fr)

---

Invitation à prendre son temps, partager son temps, inventer de nouveaux temps, échanger, rencontrer, voici une sélection de quelques temps proposés au premier trimestre 2010.

## Des rendez-vous du 1<sup>er</sup> de l'an

**A 12h, Bain de folie :** Accompagnez les baigneurs jusqu'à l'eau, baignez-vous pour les plus courageux. Au retour, boissons chaudes en musique// sur la plage de Deauville, au centre nautique.

Afin d'encadrer les baigneurs dans de bonnes conditions de sécurité, merci de vous inscrire sur [www.deauville-2010.fr](http://www.deauville-2010.fr) ou à l'Office de tourisme de Deauville

**A 12h30, vœux de folie :** des caméras filment ceux qui veulent envoyer leurs vœux dans le monde entier ( les films seront en ligne sur [www.deauville-2010.fr](http://www.deauville-2010.fr) ) sur la plage de Deauville, au centre nautique.

**A 17h, vœux sous le gui :** échangez un baiser porte bonheur sous la boule de gui géante// Place du marché

## Des Temps forts

**Le 9 janvier, La folle soirée.**

Jérémy Rhorer et Le Cercle de l'harmonie, orchestre en résidence à Deauville depuis 2007, ont imaginé une soirée musicale exceptionnelle. Trois temps et trois lieux, inaugure à Deauville le principe des parcours musicaux. Händel, Tellemann et Haydn en sont les héros (de 7 à 35 €, renseignements et réservations au 02 31 14 02 14).

**Le 23 janvier, Juliette Greco en concert**

Juliette Greco s'est produite à Deauville pour la première fois en août 1953 pour le Gala des hortensias. A l'heure des anniversaires : 60 de carrière pour elle et 150 ans pour Deauville, ces retrouvailles d'un soir s'annoncent déjà joyeuses et pleines d'émotion (de 7 à 45€, renseignements et réservations au 02 31 14 02 14).

**Le 6 février, le Ballet de l'Opéra National Tchaïkovski de Perm**

Après le Bolchoï (Moscou) et le Kirov (Saint Petersburg), il ( 40 danseurs dont 9 danseurs étoile), compte parmi les trois grands compagnies de ballet de l'école russe. Leur première tournée française est un événement, en lien avec

le centenaire des Ballets russes et le 150e anniversaire de Deauville, puisque les ballets russes de Diaghilev, avec Nijinski, ont inauguré le théâtre du casino de Deauville en août 1912. (de 7 à 45 €, renseignements et réservations au 02 31 14 02 14).

### Le 14 février, Claude Lelouch nous filme : embrassons-nous !

44 ans après le film mythique de Claude Lelouch *Un homme et une femme*, les planches se transforment une fois de plus en plateau de cinéma pour accueillir le public venus s'embrasser sous le regard de la caméra du célèbre réalisateur (Accès libre, horaire sur [www.deauville-2010.fr](http://www.deauville-2010.fr))

### Le 13 mars, Toâ - Sacha Guitry

Sacha Guitry qui a beaucoup fréquenté Deauville, séduit de nouveaux metteurs en scène, impressionnés par la virtuosité de ses dialogues. Thomas Jolly et la Compagnie, la Piccola Famiglia, se le réapproprient. Ils en proposent une version déboulevardisée réjouissante, pleine de vitalité et d'inventivité (de 5 à 21€, renseignements et réservations au 02 31 14 02 14).

## Des rendez-vous coulisses

Les 3, 9 janvier, 5, 12 19, 26 et 30 mars découvrez **l'envers du décor de l'hippodrome de la Touques**

Le 4 janvier, visitez les entrailles de **la piscine olympique** dans une mise en scène polar.

Le 9 janvier, les 25 musiciens du **Cercle de l'Harmonie répètent en public** sous la direction de Julien Chauvin.

Le 9 février, les élèves des écoles rencontrent **Vincent Poirier, metteur en scène** de *Roméo & Juliette*, présenté le soir à Deauville.

Le 11 mars, **Master class de cinéma asiatique**, assistez à une projection et rencontrez le réalisateur. Le film sera sélectionné 2 semaines avant la séance.

## Des rendez-vous savoir-faire ou à croquer

Le 6 janvier, **l'atelier du roi de la galette** fait part de ses secrets de fabrication

Les 6, 20 janvier, 3, 17 février, 3 et 17 mars, **Bienvenue dans ma chocolaterie**, découvrez le chocolat du cent-cinquantième.

Le 21 février, les chefs de l'Omnivore Food Festival vous invitent à une **dégustation unique d'une cuisine d'avant-garde**.

Le 1er février, 16 mars, **Bienvenue dans mon piano-bar**, cours de cocktail et dégustation

Le 2 mars, **Pause champagne**, l'oenologie par Deauville Accueil.

Le 12 mars, **comment utiliser la citronnelle et le gingembre dans la cuisine asiatique**, par un chef de l'Essentiel.

Le 21 mars, **la fabrication du Calvados de la Croix Sollier**, visite du pressoir et des chais.

## Des rendez-vous d'artistes

Les 14 janvier, 18 février, **Mon parasol à moi**, pour apprendre à poser le fameux parasol sur une toile de lin brut.

Le 23 janvier, **Chopin aurait 200 ans**, un concert en hommage au compositeur par **Emmanuelle Jeannenez** du Conservatoire National Supérieur de Paris

Le 28 janvier, atelier peinture sur porcelaine, **Peignez le temps & plus**.

Le 30 janvier, l'école de musique Claude Bolling explore de nouveaux lieux avec un **Concert de piano sur la plage**.  
Le 14 février, **concert de harpe avec Benjamin Creighton-Griffiths**, jeune gallois de 13 ans, 1er prix junior du Concours Laskine 2008 joue des œuvres de Bach, Debussy, Albeniz, Benzecry, Parish-Alvars.  
Les 20 février et 28 mars, **Bœuf sur les Planches**, avec des étudiants et lycéens passionnés de musique.

## Des rendez-vous livres

Le 20 janvier, **Alain Ponsot présente son livre préféré** *La Rose blanche* d' Inge Scholl.  
Le 12 février, **Elie Pressman présente son livre** *L'inconnue en rouge et noir*.  
Le 27 février, **Gilles Leroy présente Zola Jackson**.  
Le 28 février, l'association Les Planches de Deauville présente plusieurs **textes en lecture**, sur fond sonore de vagues et piaillage de mouettes...  
Le 10 mars, **Lionel Duhault présente son livre préféré**, *Le livre d'or de Deauville*.  
Le 17 mars, **Denise Dahuron présente son livre préféré**, *Le Cercle littéraire des amateurs d'épluchures de patates*.

## Des rendez-vous d'images

Le 11 janvier, projection du film **Bob le flambeur** de Jean-Pierre Melville. **Première séance d'un cycle rétrospective consacré aux films tournés à Deauville**.  
Le 6 février, **en apprendre sur Louis Lumière et ses autochromes**.  
Le 8 février, des photographes professionnels emmènent des amateurs (adultes et enfants) **tirer le portrait de la ville**.  
Le 14 février, **rendez-vous Saint Valentin** : 15 h - projection de *Un homme et une femme* (1964) ; 17 h projection de *Un homme et une femme, 20 ans déjà* (1985)  
Le 1er mars, projection du film **Assassins et voleurs** de Sacha Guitry.

## Des rendez-vous sport et jeux

Le 9 février, **rencontre avec un grand maître d'échecs**  
Le 15 et 22 février, **Rendez-vous en ligne**, cours de pêche pour les jeunes.  
Le 27 février, **suivez le rallye de la Côte Fleurie** et tentez d'embarquer dans une voiture...  
Le 27 février, **balade en long board**  
Le 20 mars, des nageurs seniors venus disputer le 23e Deauville International Masters, **vous donnent leurs recettes bien-être**.

## Des rendez-vous C'est toute une histoire

Les 10 et 24 janvier, 7 et 15 février, 25 mars, **l'histoire du bateau Le François-Monique** et d'une famille de pêcheurs de Saint Jacques  
Le 16 janvier, Un pied de nez à l'histoire telle qu'on la croit... **pour savoir qui était vraiment Morny**.  
Le 31 janvier, **Les années folles**, une visite à pied commentée et suivie d'une boisson chaude.  
Le 5 février, **Bienvenue dans ma maison** : le Petit Navire & les vacances de **Ste Thérèse de Lisieux** en 1855. C'était là.  
Le 8 février, **rencontre avec Vladimir Federovsky**.  
Les 5 et 6 mars, **colloque d'histoire du cent-cinquantenaire**. Autour d'un comité scientifique qui réunit des noms aussi prestigieux que Jean Tulard, Jean-Paul Bled (Sorbonne), Michel Hau (Université de Strasbourg), Éric Anceau (enseignant à la Sorbonne et spécialiste du Second Empire), Dominique Bariot (Sorbonne) ou encore Nicolas

Stoskopf (Université de Haute-Alsace). Ils aborderont absolument tous les aspects de l'histoire de Deauville : la société du second empire, l'art, la culture, la sociologie, le patrimoine architectural, les loisirs, la cuisine...

Le 21 février, **Mon quartier, c'est toute une histoire** : visite à pied et commentée du quartier de la gare et de la presqu'île de la Touques par un natif des lieux.

## Le Rendez-vous Mon anniversaire

L'anniversaire de la ville est aussi celui de ses habitants... En 2010 les personnes nées le même mois sont invitées à se retrouver pour célébrer ensemble leur anniversaire. Que l'on soit tout seul, en couple ou en famille... et si l'on festoyait ensemble ? Chacun amène autant de parts de gâteaux que de personnes et une bougie. Chaque mois dans le Club 2010.

### Contacts presse

Ville de Deauville	Façon de penser
Delphine Barré	Florence Rosenfeld / Aurore Chotard
02 31 14 69 42 / 06 73 18 07 89 d.barre@deauville.fr	01 55 33 15 20 / 06 07 01 65 65 florence@facondepenser.com / aurore@facondepenser.com